

## 2. Календарный учебный график

Календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в 2023-2024 учебном году в МКДОУ «Детский сад Салам».

Календарный учебный график разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 9 статьи 2);
  - Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам дошкольного образования»
  - СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
  - Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом МКДОУ «Детский сад Салам».

– Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья. Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- режим работы МКДОУ;
- продолжительность учебного года;
- количество недель в учебном году;
- сроки проведения мониторинга;
- формы организации образовательного процесса в течение недели с учетом максимальной допустимой нагрузки в организованных формах обучения.

Режим работы МКДОУ: 12-часовой (с 7.00 – 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье – выходные дни.

Продолжительность учебного года составляет 36 недель (1 и 2 полугодия) без учета каникулярного времени.

|   |  |                 |
|---|--|-----------------|
| <b>1. Режим работы учреждения</b>   |  |                 |
| Продолжительность учебной недели  | 5 дней (с понедельника по пятницу)     |                 |
| Время работы возрастных групп   | с 7.00 до 19.00 часов                  |                 |
| Нерабочие дни   | Суббота, воскресенье и праздничные дни |                 |
| <b>2. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>  |  |                 |
| 3.1 Мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования: |  |                 |
| Наименование  | Сроки                                  | Количество дней |
| Педагогическая диагностика, первичный мониторинг  | Первая половина октября                | 2 недели        |
| Итоговый мониторинг   | Вторая половина мая                    | 2 недели        |

## Формы организации образовательного процесса в течение недели. Младшая группа (дети от 3 до 4 лет)

| Формы организации обр. процесса  | Образовательная область, направление  | Количество | День недели |                |           |             |              |
|--|---|------------|-------------|----------------|-----------|-------------|--------------|
|  |   |            | Понедельник | Вторник        | Среда     | Четверг     | Пятница      |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей) | Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ)),   | <b>2</b>   | <b>ОМ</b>   |                |           | <b>РЭМП</b> |              |
|  | Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ)) | <b>1</b>   |             | <b>РР / ХЛ</b> |           |             |              |
|  | Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))            | <b>4</b>   |             | <b>М</b>       | <b>Р</b>  | <b>М</b>    | <b>Л / А</b> |
|  | Физическое развитие (физкультура (Ф), (физкультура на воздухе (Фв))   | <b>3</b>   | <b>Ф</b>    |                | <b>Фв</b> |             | <b>Ф</b>     |
| Беседа, загадка, разговор  |   |            | +           | +              | +         | +           | +            |
| Мастерская   |   |            |             | +              |           | +           |              |
| Чтение художественной и познавательной литературы                                    |   |            | +           | +              | +         | +           | +            |
| Экспериментирование и наблюдение   |   |            |             | +              |           |             | +            |
| Игра   |   |            | +           | +              | +         | +           | +            |
| Решение ситуативных задач  |   |            |             |                | +         |             |              |
| Работа в книжном уголке  |   |            | +           | +              | +         | +           | +            |
| Конструирование  |   |            |             |                |           | +           |              |
| Другие формы:  |   |            |             |                |           |             |              |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня.

Длительность занятий – 15 минут

## Формы организации образовательного процесса в течение недели. Средняя группа (дети от 4 до 5 лет)

| Формы организации обр. процесса  | Образовательная область, направление  | Количество | День недели |         |       |         |         |
|--|---|------------|-------------|---------|-------|---------|---------|
|  |   |            | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей) | Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ))  | 2          | ОМ          |         |       | РЭМП    |         |
|  | Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ)) | 1          |             | РР      |       |         |         |
|  | Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))            | 4          |             | М       | Р     | М       | Л / А   |
|  | Физическое развитие (физкультура (Ф), (физкультура на воздухе (Фв))   | 3          | Ф           |         | Фв    |         | Ф       |
| Беседа, загадка, разговор  |   |            | +           | +       | +     | +       | +       |
| Мастерская   |   |            |             | +       |       | +       |         |
| Чтение художественной и познавательной литературы                                    |   |            | +           | +       | +     | +       | +       |
| Экспериментирование и наблюдение   |   |            |             | +       |       |         | +       |
| Игра   |   |            | +           | +       | +     | +       | +       |
| Решение ситуативных задач  |   |            |             |         | +     |         |         |
| Конструирование  |   |            |             |         |       | +       |         |
| Работа в книжном уголке  |   |            | +           | +       | +     | +       | +       |
| Другие формы:  |   |            |             |         |       |         |         |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 10, по 2 занятия в день. Занятия проводятся в первую половину дня. Длительность занятий – до 20 минут

## Формы организации образовательного процесса в течение недели. Старшая группа (дети от 5 до 6 лет)

| Формы организации обр. процесса  | Образовательная область, направление  | Количество | День недели |         |       |         |         |
|--|---|------------|-------------|---------|-------|---------|---------|
|  |   |            | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей) | Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ))  | 3          | ОМ          |         | РЭМП  | ОМ      |         |
|  | Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ)) | 2          |             | РР      | Г     |         |         |
|  | Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))            | 5          | Р           | М       | Р     | М       | Л/А     |
|  | Физическое развитие (физкультура (Ф), (физкультура на воздухе (Фв))   | 3          | Ф           |         | Ф     |         | Ф       |
| Беседа, загадка, разговор  |   |            | +           | +       | +     | +       | +       |
| Мастерская   |   |            |             | +       |       | +       |         |
| Коллекционирование   |   |            | +           |         |       | +       |         |
| Чтение художественной и познавательной литературы                                    |   |            | +           | +       | +     | +       | +       |
| Реализация проектов  |   |            |             |         |       |         | +       |
| Экспериментирование и наблюдение   |   |            |             | +       |       |         | +       |
| Игра   |   |            | +           | +       | +     | +       | +       |
| Конкурсы, викторины, досуги  |   |            |             |         | +     |         | +       |
| Решение ситуативных задач  |   |            | +           |         | +     |         |         |
| Конструирование  |   |            |             | +       |       |         |         |
| Работа в книжном уголке  |   |            | +           | +       | +     | +       | +       |
| Другие формы:  |   |            |             |         |       |         |         |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 13 по 2-3 занятия в день. Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с продуктивными видами деятельности. Длительность занятий – до 25 минут

## Формы организации образовательного процесса в течение недели. Подготовительная к школе группа (дети 6-7 лет)

| Формы организации обр. процесса  | Образовательная область, направление  | Количество | День недели |         |       |         |         |
|--|---|------------|-------------|---------|-------|---------|---------|
|  |   |            | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей) | Познавательное развитие (РЭМП, ознакомление с окружающим миром (ОМ))  | 4          | ОМ          | РЭМП    | ОМ    | РЭМП    |         |
|  | Речевое развитие (развитие речи (РР), подготовка к обучению грамоте (Г), восприятие художественной литературы и фольклора (ХЛ)) | 2          |             | РР      | Г     |         |         |
|  | Художественно-эстетическое развитие (рисование (Р), лепка (Л), аппликация (А), художественный труд (ХТ), музыка (М))            | 5          | Р           | М       | Р     | М       | Л/А     |
|  | Физическое развитие (физкультура (Ф), физкультура на воздухе (Фв))  | 3          | Ф           |         | Ф     |         | Ф       |
| Беседа, загадка, разговор  |   |            | +           | +       | +     | +       | +       |
| Мастерская   |   |            |             | +       |       | +       |         |
| Коллекционирование   |   |            | +           |         |       | +       |         |
| Чтение художественной и познавательной литературы                                    |   |            | +           | +       | +     | +       | +       |
| Реализация проектов  |   |            |             |         |       |         | +       |
| Экспериментирование и наблюдение   |   |            |             | +       |       |         | +       |
| Игра   |   |            | +           | +       | +     | +       | +       |
| Конкурсы, викторины, досуги  |   |            |             |         | +     |         | +       |
| Решение ситуативных задач  |   |            | +           |         | +     |         |         |
| Конструирование  |   |            |             | +       |       |         |         |
| Работа в книжном уголке  |   |            | +           | +       | +     | +       | +       |
| Другие формы:  |   |            |             |         |       |         |         |

Общее количество занятий в неделю в группах общеразвивающей направленности 14, по 3 занятия в день. Большинство занятий проводятся в первую половину дня, после дневного сна могут организовываться занятия по художественно-эстетической направленности, связанные с